UNIVERSIDAD DE GRANADA

Residencia Universitaria
Carmen de la Victoria

Cine de verano: Granada en la historia del cine (2ª parte)

12/06/2025

Una mirada a la Granada de principio de los años 40 a través de la historia del padre Andrés Manjón, la Alhambra convertida en un fabuloso y mágico Bagdad, el castillo de La Calahorra como residencia de un indómito y valeroso forajido del Riff y el proceso creativo-constructivo del inimitable palacio nazarí granadino son algunos de los elementos que conforman las 4 películas incluidos en esta segunda entrega sobre la presencia de Granada en la Historia del Cine



JUNIO - JULIO 2025

GRANADA EN LA HISTORIA DEL CINE (2ª parte)

Cine de verano

Sábado 14 junio – 21:30 h.

FORJA DE ALMAS (Eusebio Fernández Ardavín, España, 1943) [75 min.]

versión original en castellano

Presentación del ciclo a cargo de Julio Grosso Mesa (Film in Granada) y

Juan de Dios Salas (Cineclub Universitario UGR)

Sábado 21 junio – 22 h.

SIMBAD Y LA PRINCESA (The 7th voyage of Sinbad, Nathan Juran, EE.UU., 1958) [84 min.]

Copyright© 2026 Universidad de Granada

versión original con subtítulos en castellano

Sábado 28 junio – 22 h.

EL VIENTO Y EL LEÓN (The wind and the lion, John Milius, EE.UU, 1975) [114 min.]

versión original con subtítulos en castellano

Sábado 5 julio – 21:30 h.

LOS CONSTRUCTORES DE LA ALHAMBRA (Isabel Fernández, España, 2022) [112 min.]

versión original en castellano

Lugar: Carmen de la Victoria (entrada por la calle Encrucijada)

Entrada: Recogida de ticket desde 30 minutos antes hasta completar aforo (50 personas)

También dentro de la programación de la Madraza y en relación con este ciclo, se proyectara el miércoles 25 de junio, a las 19:30 h, en el Palacio de los Condes de Gabia, el documental LA ALHAMBRA, ESCENARIO DE CINE (Francisco López Rivera, España 2025, 30 min). Tras la proyección tendrá lugar un coloquio con su Director junto a Juan de Dios Salas y Julio Grosso Mesa. La entrada será libre hasta completar aforo.

Copyright© 2026 Universidad de Granada